道光遵義府志

農桑

我

國家勤民務本令天下立先農壇先蠶廟誠重衣食之原也遵義山原環互五種之利號近蜀其耕斂大致相同雖中間纖悉鄉邑異致要其人功節物可略言也數十年來齊蠶之種徧山谷爲利固亦時有盈虛仰食者與正安桑蠶等矣更能畦稜牆角莫不拾紅甚金錢此邦庶其無遺利乎今並纂著而於言桑事之宜茲土者亦略緝之以諗謀地力者

農宜

小土紅沙紅油沙崖糞泥性煖耐旱所種穗大而堅均是爲上地大眼泥鴨矢泥白油沙火石土性煖不耐旱糞之盡力耕之及時所種亦穗大而堅均是爲中地大黃泥白墡泥豆麪泥蕨巴泥耕糞不失法歲亦薄收是爲下地冷白沙冷黑沙雖不失法薄收也幸燾是爲下下地漕沙泥黑油沙不糞自肥宜菽稷不可稻在山坡爲上地地土之性剛柔有定轉變不時惰農能美者使惡良農能瘠者使肥是視人力之爲之

秈稻之種數十其秧及三旬不擇地而栽者曰火燄秈亦曰穀王曰茅香早曰雲陽白曰大小齊秈曰百日黃曰白風秈曰漢麻秈曰飛蛾秈其及三旬必肥田可栽者曰大小貴陽秈曰麻貴陽曰至笨秈曰油秈曰旗秈曰白秈曰大南秈必肥田又必及四旬栽者曰烏梢秈曰半邊秈曰晚穀其別者曰旱穀種乾地穤稻之種數十及三旬栽不擇肥瘠者曰早黃穤曰竹丫穤曰金釵穤必肥田又必及四旬者曰黃絲穤曰灰包穤曰詹塵穤曰杯杯穤曰遲黃穤曰白果穤曰牛蝨子曰白楊穤曰江西穤名不可悉數也各

宜其方麥之類五曰大麥亦曰米麥曰小麥亦曰禿頭麥曰老麥曰香麥亦曰南麥回麥燕麥曰青稞麥豆之類十曰黃豆曰胡豆蠶豆也曰豌豆曰綠豆曰赤黑豆大菁曰樅子豆曰爬山豆曰米豆有紅白雜色曰四季豆曰刀豆莢有赤白黑青其別厚大若肥皁菁曰大刀豆曰豇豆豌豆之種三曰麻豌曰白豌曰菜豌亦曰肉豌爬山之種二曰小豆曰苗豆麻之類三曰芝麻胡麻也曰火麻大麻也曰蘇麻荏之種三曰花蕎亦曰甜蕎曰苦蕎曰藥蕎包穀之種七曰篙包產高山埧不宜曰九子包一莖九實五色各以色

名稗之類三曰稗子亦曰雞爪稗曰水稗水種其修如高粱曰爛草米稷曰高粱禾曰小穀黍曰水子米三者有秈穤無別種

水田皆宜稻乾田宜胡豆山地肥者宜諸豆高山宜包穀山地之新墾宜小穀冷濕地宜稗子乾鬆宜諸蕎米麥水子米惟宜肥地包穀高粱香麥小麥老麥青稞畏山豆種瘠地亦獲微收

糞必合土性之寒煖大糞涼黃土紅沙地之高燥者宜豕糞同之馬糞熱冷水冷沙地之卑濕者宜菜油巴灰幾泥大眼泥宜惟牛糞不擇地柴草灰和溺宜

種高粱諸豆石灰桐油巴最宜肥瘠田治田務實爛包田莧煤灰若胡豆青性峻速糞秧地爲上

農事

正月元日宜陰七日宜晴八日宜明甲子宜雨立春宜日忌雷裹雷諺曰正月雷打雪二月雨不絕三月無秧水四月秧上節是月也覆長年糾犁軀牽索整田器種樹挑沙砌田坎始耖乾田打土理溝二月驚蟄宜陰冷諺曰凍驚蟄曬清明春分宜小雨諺曰驚蟄鳴雷米似泥春分有雨病人稀忌火風令豆不實是月也添冬水整水輸出牛糞始犁水田三月清明宜晴穀雨宜雨諺曰清明晴穀雨雨淋忌無雷雨是月也糞秧地下種諺曰莊家懞懂

穀雨下種點大春曬秧水四月立夏宜雨諺曰立夏不下犁耙高掛小滿宜雨諺曰小滿不滿芒種不管喜天寒忌烈日諺曰栽秧向火穀不用鍁是月也車水掃秧蟲收胡豆穫麥浸田始蒔大春五月端陽宜雨夏至宜雨諺曰夏至有雨十八河忌火風是月也栽秧畢穫菽刈高粱包穀蒔蕎頭秧旱爛田六月小暑宜雨三伏宜晴諺曰三伏無雨秋天晴忌小暑雷諺曰小暑一聲雷翻轉作黃梅火風是月也鋤豆蒔二秧車水始食包穀七月朔宜晴諺曰七月初一晴八月無雨淋時逢白露候穀草白如銀立秋宜雨諺曰立秋雨不雨二十四个秋老虎處暑宜晴忌甲子雨午時風諺曰人怕老來窮穀怕午時風是月也蒔蕎打芽稗放水田儲種小春鬧穀點秋菽

諺曰處暑點莜白露看苗摘高粱收豆整鐮始薦新八月朔宜陰白露宜雙日且晴諺曰白露逢雙乾穀上倉忌風雨落黃沙諺曰一日黃沙三日雨三日黃沙九日晴是月也穫穀諺曰白露不無頭穫取餵老牛散草上草樹藏穀包穀小穀豆畢收始犁板田九月寒露宜晴霜降宜晴忌爛九黃是月也點小春曬穀十月立冬宜晴忌久雨爛豆麥甲子雨諺曰冬甲子雨牛馬凍死是月也收秋莜苴牛欄苴音遮砍柴馱刺整籬援去聲始開山田十一月冬至宜晴是月也撈菓掘樁頭挑煤十二月宜雪是月也看冬水護林整屋葺牆

凡農儲糞為至計來年之糞隔年必先積之以一屋

掘大深坎甃以磚石勿令滲漏凡牛馬糞悉盛之又以一屋積灰便凡掃除之土燒之灰糠秕之泉俱沃之勿令風雨日星飄落致散力性若不勝積春二月出之仍坎積覆以草土俟以時散

治秧節必穀雨以其氣宣地必向陽以其水溫泥必淺腳以其土不寒秧田先融以水壯以糞醞以犁揉以耙如是者三然後以大糞沃之以豆青覆之以淤泥埒之禽水澄清乃爛乃下種秧必善諺曰秧好半架苗秧之壯者苗碩長碩長則粟飽故精治秧者收

張謹胎教言子良

浸種夫生山農浸已烘之府之曰火芽平地農浸三日濾之盛以麗覆以草日噴水者三待芽甫生能壳之曰屋芽又曰明芽浸已濾之不俟芽即撒者曰旣穀明芽法最無害農多爲此必早秧不足田爲氣催不得已始爲啞穀壳芽忌酒氣撒之日倘庚落泥後天暖則淺其水寒則深芽膏晴寒則入泥入深則不生撒之水養二日即芽老時其晴急放水乾細理其蕩使芽得土氣即根定不浮上曬一日微微灌水使露秧尖則易長撒三四日不得曬則芽入泥必多壞撒四五日若雹打必壞盡可以再撒若剌水青而壞

田必微糞乃可再
曬水後二旬秧乃生蟥每日及辰申以竹船掃之必
輕以均遲則降水附秧根船製如竹夫人中置鋸鋸
藤數莖兩頭懸長竿之顛蟲拂之黏於藤湳之溪或
弃諸林秧老即蟲不生或秧木麻是下⿸疒務也治以地
灰⿸疒務乃不生
秧適栽時不得遲一二日遲則穀不豐將栽必先浪
田不浪則田冷而氣不融諺曰願栽三日黃秧不栽
一夜冷田言秧可前數日拔田不可隔夜浪也
栽沃田行宜稀瘠田宜密栽㞜屈頭屈㞜必死㞜立身

立必浮起忌日烈水淺主炮腰易斷忌隨手靑主不榮栽後欲轉黃黃而靑苗必好栽後三旬即耘又三旬再耘務絕其草漸以麓三耘之曰薅麓茹麓粟盡飲也

灌溉之利闢河為上溪水之流隨地勢次第節為堰而分之使東西溉又相田之高卑為小溝輪日洩閉灌無不均是坐食其利者也故一溪若流百里則百里近之前皆上田次則莫如泉泉麦長者可坐灌十里曰行泉有冷熱熱者豐冷則穀遲遲病秋風又次莫若車田溪大岍高不可闢橫隄之近岍砌隘港焉

水至此逮因爲水轉使臼以灌一輪之水常輸五十石穀田歲一補三歲一新逸不及闕田之美俱無憂水旱且水力弱時涸其上下沙更無水分緩急之爭焉非此三者開堰爲上堰高山平墳皆宜擇地當諸田之上山澗所必注者掘之石穀田財深三尺之水足灌十五石田倍深之其灌亦倍治堰之法必宏中築其底堅其四墉使無滲漏若隄必厚內外切石實以土以一閘司其蓄吐中蓄蒲魚上周植柳樹隨山勢疏小溝令雨水至即流注如是雖高田值大旱無無收者又嘉植美蔭牛得以時寢訛飲浴其所菰茭

魚蟹又可時取斲勞而示利者也
穀之蠹苗盛時青蟲食葉令穗不壯火蝋水蝋起於杓之放蝋之起也蠓蠓蠛蠛稻林中不知幾千萬億以翅扇穀穗即枯莖亦小而色赤如是不惟無收稗亦不中萎牛其田水紅者水蝋也穀蛆生莖節中色白而微令穗不實或自頸折之蚱蜢爲害齧其汁穗亦如之數者無術治蟧蟲色麻生稻根細若鍼候苗稿黃節下有蟧以石灰洒之已水冷之田不可耕雖耕之必蟧不治
旱久雨驟晴常打地熱不實爲火熱是因久晴包穀

得火風燒卽不實而色焦高粱得火燄卽葉赤而莖
槁豆莢之內角麥穗之奴麃皆以晴雨不時時則均
好也
藏之道有五倉也草棚也竹笆也甕盎也火焙也五
者各有所宜稻旣收以簸以揚以概以量以入倉倉
中必間空竹數筒令洩氣通風穀必乾不乾則霉來
無筋絲若不乾時其晴出曝之有二分濕亦可儲春
則必乾試齧之縱牙聲歲用有餘餘者毋枷搆四柱
架平承其上底以笆徑積而總比外莖而內穗下小
而上大必圓必尖上以草葢通風洩濕可藏四五十

年枷之聚穋皆如新若粟有餘藏貯於中央可免鼠耗亦不防盜架必半丈地必明燥藏包穀以横竿節穀爲絫排桂之鱗鱗次次努目視地令風日滲其濕氣麥之藏也不囤盡簏篭潮曝之必燥巨盆大甕盛之置高終年無時曝之勞小穀之藏若麥中外道滑更恐鼠竊竹篭高者過人卑者半身其疏也通風其置地也濕沖必承之或木或石藏豉也攪豉藏豆也攪豉高粱生者必盡乾者易腐火焙之使回潮熟之待冷而後貯貯之若篭若盆皆可無慮謹此五藏悔道乃亡不謹五藏婦訓其良又凡山糧春必盡蠶生及

其末生出而曝之可絕其萌

牸具

牛生而有齒至四歲破齒四乃始可犁六歲奘小項七歲奘大項是其壯時牛之性各異黃牛畏寒水牛畏熱牯牛喜鬭母牛喜眠息飼之當謹其時審其方冬欲熱時萎以穀豆秕糠夏秋之間飲以汗水沃草以鹽湯以取其涼春初草生毋畏手儘與一束新草其壯也勝齝乾芻一捆強毋令飲溺飲之則嘵久之則疷九月之水三月之黃是時聞聲而耳張四奔也若狂若值兩鬭必有一傷腳之不解當用火攻日

以語牧時時周防小者蟲大者寅以時視之毋令受戕若耳根濕濕其牛無病耳燥鼻乾水草倦嘗是必病也急召牛醫藥以三角徐徐復常若食螞蟥是由於胃子孫滿腸牛必骨稜撐毛赤長日以就尫欲得瀉下飲黃泥漿病牛不可倒倒則百不一生也居牛必冬溫而夏涼牛糞熱夏常淸其寢冬不可常冬寒凍肉夏寒凍骨牛之死多春僵必溫以煖水補以米湯牛宮之底用石者涼必二尺坎旁縛席稀牛乃忘冬牛宮之上牧人是牀既以防賊夜聞嚼聲亦辨病冝牛至春卽無病亦服藥三四裹預爲之防終年無

殃士之本在冠棠官之本在賬房農之本在牛强故養牛其要也不可不講

相牛之法壽者必頭旋高疾者必口花而胸雜毛黃牛吉者頭黃而尾脊之白均身有百旋如生鱗角若鷹爪而搖鈴或若肩擔平且正水牛吉者頭如古鼎眼如鏡角如八字此難腴更難角長尺八寸若身高而尾長四蹄圓以方腰腹如鼓匡四膊四旋皆吉最不論牝牯及水黃若黃牛頭白而花身項平而低旋或白尾黑頭與毛雜如鹿斑水牛若頭尾黃而倒生口若仰盂角若圓盤或雙旋入其眼或旋又旋於膊

前是皆不吉若腰下旋曰地漏脊上旋曰天穿氣宮旋曰落氣水肚草肚之旋曰絕祿皆不永乎

蒲輥以合抱之木鑿七棱兩端圓軸貫以耙耙無齒人立耙上牛曳以行使四實

犁轅鏵底也長三尺三寸入犁底五寸五分犁底之長亦如之入鏵舌者三寸

捷耙山田齒以鐵水田以木齒長三寸五分兩齒距五寸前九齒後七齒浪耙亦如之惟齒減二上皆有關人推關逐牛行水耙齒兩畔皆九破塊用捷耙浪田用浪耙實田底使不漏用水耙

龍骨車首曰龍輥輥上七齒首戴兩耳曰龍腿腿貫兩手曰拐子人把以用力者也身曰龍皮尾曰水輥水輥六齒任水曰鷺鷥腳底曰龍底底上曰龍橋所以行刮水板水板之軸兩筍互逗曰羊蹄通曰龍腸板宜樟蹄宜栗身宜柏櫝通廣五寸身通深一尺龍路廣三寸八分凡長毋過二丈短毋不及一丈二尺皆有定度

牛打腳繫於庣首以縛牽索牛致力全在此長無過七拳過則傷牛

風簸高三尺八寸以風扇為準扇圍二尺六寸者頭

斗廣八寸五分二斗廣四寸五分天斗長二尺六寸廣一尺深六寸五分天斗貯穀頭斗瀉穀二斗瀉粃輕揚者出於口

件斗四方如斗修廣無定高必一尺八寸秋收時把稻秉即斗墻落其實植稈田中可以緩收即遇雨待晴稈易乾免堆積於室若十日不得耡即栗與稈皆就霉之患

碓首長三尺三寸尾一尺八寸杵頭長八寸

磑齒路或八或十高三尺二寸廣一尺八寸以上並農譚

吾鄉台伕田刈戈莜笠窗布田內用秧馬踐入泥俟

爛則播種其力倍於糞且不壞秧馬制以縱木二為耑苗四橫長倍廣下旁殺令上平如定榻狀底如四屐齒用柔條一或繩貫兩耑為系高接手踏時足各履一馬手提系摘行莖葉土深陷之名踩青甚便且速鄭珍播州秧馬歌序

傍溪之田皆用水輪自灌一歲一補三歲一新田無旱澇之虞此製元明以前無人道者北山集其法先於溪旁築石成隘上流水至隘勢極奮迅乃設竹車二圍製如車輪大可二丈縛數節竹筒緣於兩輪其筒向內一面截口受水每筒相距三尺許兩筒中間編

縛竹板一扇以過流水所以激輪使旋者全在此蓋水勢迅則衝扇行而輪乃隨之以轉每激一扇後扇繼來旋而上升則筒中滿水已至車頂筒口向下水即下傾於其傾處刳大竹受之接引入田雖遠可到所謂農者坐而觀之無舉手之勞而田已畢灌矣大江以南水勢平衍不可行也其有潮汐之地似亦可仿而爲之許纘曾滇行紀程　按水輪徑之大小視所灌之高低筒之多少視水力之緩迅一輻一扇輪大者極六十輻高者徑極三丈筒多者極二十四箇太多即重而難轉許氏謂兩筒中一扇觀之不詳也又二圖實

止一圍如六十輻者於轂兩頭各釘一圍通用一百二十輻離輻末尺餘各交叉之於叉處用細竹叢縛一周爲內廣輻之末各縛一牙爲外廣其扇博視兩外廣之距受水多用木覓距田太遠用竹覓宜亦有用木條爲輻者輻數減四分之一距輻末五尺許仍間以短竹數如竹數始足縛扇若全用木輻必岸低而輪小始宜

農候

正月凡春雷和而反寒必多雨諺曰春寒多雨水立夏後夜雨多便損麥蓋麥花夜吐雨多花損故麥粒

浮粃夏至日雨其年必豐秋後雷多晚稻少收九月九日及十三日晴主一冬無雨諺云重陽無雨一冬晴又云九月十三晴釘鞵挂斷繩十一月冬至古語云明正暗至諺云乾冬濕年坐了種田十二月立春主冬煖諺云兩春夾一冬無被暖烘烘農政全書正月上旬二日得辛禾蠶收三日四日安田蠶全收五日六日麻粟麥蠶全收七日八日得辛絲貴月令廣義

黔地窮而土瘠氣沴而候愆不可以中州例也嵐氣上蒸廬寸之雲即能致雨故有漏天之號山高箐深虧蔽日月一日之間乍寒乍暖百里之內此燠彼涼

田功三月始犁四月播種五月插禾九十月納稼東作稍遲則苗不茂夏初無雨則收必歉入秋有大風則秀不實謂之青空農民歲入除正供外恒不敷食所賴山坡曠土雜種蕎麥莜麥水稗旱稗之屬以佐饔飧故民鮮隔歲之蓄其亦氣候使然歟

石阡思南遵義俱近蜀氣候平和寒燠不爽雨暘恒調水經注謂牂柯夜郎之間山無瘴毒即此等處也（並通志）

附〔明綏陽知縣毋揚祖利民條約〕相水開田不易之法有活水之地亦可田也綏邑山地不盡有泉

洞溪河可相土之黃白色可田者就勢成田于田之上築堰成塘以防時旱或於田之下鑿池注水以水車戽濺澆之亦可防旱湖湘淮南皆是此法急行毋忽　縣中平地居民只知種稻山間民只種秋禾玉米粱稗菽豆大麥等物俱不知種黍稷與小麥本縣初到任時見少此三穀以爲地之不產也試以近郭官土種之籽種少而大有所獲其粒較北方略小其味與性不減北方高過吳楚之產數倍稷卽土人所謂大小穀宜生地小麥宜熟地黍宜高地豌豆宜秋後閒田蕎麵水芋宜沮洳

下地雜穀可以備荒者無不可以相地種之嗣後鄉村牛馬豬羊不許仍前冬春撒放有妨小春綏邑遍地有桑而民間飼蠶者少不知絲之為利無窮百日即見效驗嗣後地廣人多者可種二百株多種更好地狹人少者可種五十株減其數者查處 山間沙土地可種蠟樹地廣者三百株狹者百株或五十株違者查處 山高地寒地陰晦地可以種茶此間茶味甚好佳者不減吳越每叢五六株空尺許以便加糞茶可耐荒宜時鋤理間曠地可種油桐單植成林皆可總不宜荒蕪 雜

耕之地可以種漆地廣者三十株狹者十株　境內亦有柏樹居民不用作油不知柏油極好可隨力栽植　不績其麻樂土爲墟有宅居者宜各種麻一區地廣者三畝狹者半畝　高山大野可養牛馬與羊溪澗人家可養豬雞鵝鴨因地牧養自然致富　瀉下之地可以鑿池養魚凡可以注水引水之地皆宜大約一畝之地期年得魚百斤等而上之其利可知池上宜種芭蕉宜養鯽魚以防魚飛正月十四日以芝蔴幹灰布地上可避獺　男人耕種貿易固有常業婦人井臼之外豈可袖

手偷安務要紡績織紝以作家業本縣查城內民有室者九百戸附郭有室者七百戸不論紳士軍民家製紡車一架人多二架一月之內計所出縣紗若干本縣治門查點三月以來已有效驗爲此通行四里一體遵行 查四里居民農則力耕火種商則馬駝擔挑亦甚勞矣而農無百石之糧商鮮百金之積者何哉以人無常業惟好嬉遊故也鄉閒夫婦早舂早食晚舂晚食力作零碎無有寧日其舂搗已可笑可憐且耕耨之時以飲酒爲樂收穫之後可以出門生理又專以圍爐捕獵爲事

如此頑惰何以興家立業貿易者資本有限利息無多豈容貪飲浪費勸爾等農則盡力治田間時要有生理商則專心貿易勿得朋酒花錢慎毋弁髦吾言各宜凜遵爲是　近郭二十里內居民淳樸安靜遠鄉百姓不時興訟或因口角或因酗酒或因婦女閒言或因分錢不明或因尺寸山土捏詞具告利害切身事大非常一經審出可發一笑嗣後砌詞妄告者坐以誣告之罪干証人等責二十罰錢二百文給養濟院綏邑舊民布衣蔬食簡樸自安風氣近古遲遲年招徠頗衆屢獲豐歲民間

飾衣服侈飲酒演戲漁獵者雖亦間有之事然亦不可訓爲此示曉軍民人等務要敦崇節儉以除舊習不得仍前故態有干法紀

遵義蠶

乾隆七年春知府陳玉璧始以山東槲繭蠶於遵義玉璧山東歷城人乾隆三年來守遵義日夕思所以利民事無大小畢舉民歌樂之郡故多槲樹以不中屋材薪炭而外無所於取玉璧循行往來見之曰此青萊間樹也吾得以富吾民矣四年冬遣人歸歷城售山蠶種兼以蠶師來至沅湘間蛹出不克就志豈

力六年冬復遣歸售種且以織師來期歲前到蛹得不出明年布子於郡治側西小邱上春繭大獲嘗聞鄉老言陳公之遣人歸售山蠶種者凡三往返其再也既於治側西小邱俟春繭分之附郭之民爲秋種秋陽烈民不知避成繭十無一二次年烘種鄉人又不諳薪蒸之宜火候之微烈蠶未繭皆病發竟斷種復遣人之歷城候繭成多致之事事親酌之白其利病蠶則大熟乃遣蠶師四人分教四鄉收繭既多又於城東三里許白田壩誅茅築廬命織師二人教人繅若絡導牽織之事公餘親往視之有不解口講指畫雖風雨不倦今遺址尚存邑之人過其地莫不思念其德流連不能去遂諭村里教以放養繅織之法令轉相教告授以種給以工作之資經緯之具民爭趨若取異寶皆乾隆七年事八年秋會報民間所獲繭至八百萬是年蠶師織師之徒能蠶織者各數十人皆能自教其鄉里而陳公

即以冬間致政歸挽送者出貴州境不絕莫不泣下也惟蠶師織師仍留自是郡善養蠶迄今幾百年矣紡織之聲相聞槲林之陰迷道路鄰里有嫁娶相遇惟絮話春絲幾何秋絲幾何子弟養織之善否而土著裨販走都會十十五五駢坒而立貽遵綢之名竟與吳綾蜀錦爭價於中州遠徼界絕不鄰之區秦晉之商閩粵之賈又時以繭成來墆鬻稛載以去與桑絲相攪襍爲綢越紈縛之屬使遵義視全黔爲獨饒皆玉鑒之力也

樹名

蠶之樹郡人名青棡其繭即曰青棡繭前輩以爲樹

是櫟櫟之子名橡因字曰橡繭然其樹實稱也攷櫟一名栩一名杼一名柞一名棫一名櫟其實名草一名樣一名草斗一名象斗一名芧案昔人皆謂莊子食芧栗即是栩實栩芧同字非也爾雅栵栭注云子如細栗江東人亦呼栭栗今俗謂之芧栗猴栗柯栗皆此類莊子之芧正此物即今貴筑縣之毛栗亦呼猴栗者族生最難長而其花葉其梂裹實一梂二三實又皆似栗與櫟及槲之一梂一實且不周裹絕異且芧栗並言芧斷是栗類亦猶樗櫟並言樗亦斷是櫟類一名柞實樣字俗別作橡故又名橡昔人皆以橡爲樣之俗愚獨謂以其實名象斗俗人不解象字義妄加木旁後又省斗字單名之橡耳槲之房亦作斗亦可以染早知其名槲猶名斗之意古但名斛後人加木作槲故橡槲二字古皆無之其房名梂據鄭氏詩箋云柞之葉新將生故乃落於地李時珍言櫟葉如槠

葉而文理皆斜句則俗名水青棡者櫟也今食蠶作繭者即毛詩樸樕聲轉為槲樕後又損一字為槲槲樕即槲樕其子欲落時槲樕然因以名之又疑名槲者以槲樕之義截一字而別制槲字古一名栲一名山樗一名心爾雅云樕樸心樊光注樕樸槲樕也有心能濕江河間以作柱是也唐書后妃傳載后封嵩山禪少室封壇南有大槲赦日置金雞其杪賜號金雞樹故又名金雞樹俗以葉倍櫟大故名大葉櫟又名櫟橿實名櫟橿子其葉蘇頌圖經名槲若皮俗名赤龍皮俱入藥郡人呼青棡者或橿棡聲近遂轉橿為棡曾見唐史載開寶四年賓州獻梅青棡

二木合成連理則知青㭎爲蜀地舊稱其來已久也㭎與櫟大致相類嘗細驗之櫟幹老猶似栗枝㭎生二三年即甲皺櫟皮橫皺而不裂㭎皮直皺而痱瘤櫟葉短厚光滑半以上始出芒短而句㭎葉長者五六寸捫之滯手盡葉一紋一芒長而直櫟之實長而細㭎實大而圓櫟葉冬夏常青新生而故落㭎冬零故盡而新生此其別也其仁歲儉皆可採食但僵澀甚食必浸至十日以外㭎仁倍之二木之葉以食蠶繭成一也但櫟少種之四倍遲於㭎始可蠶以故無種者間有之其理堅密器充取材亦不以食蠶也若

槲林中有一種樹族生難長甚類槲椎葉粗大而色較青俗名扶櫟郭璞爾雅注云詩所謂枹櫟者也[illegible]珍曰槲有二種一種叢生小者[illegible]此一種卽前所說槲名狀於毛詩爲苞櫟郭注所引出三家詩枹音夫夫扶聲有輕重耳其葉不中食蠶食之肥者亦瘠扶櫟俗又呼槲櫟扶槲二字遵義人讀之聲略同也又呼爲虎皮青槲山東人謂遵義之青青棡爲槲櫟而遵義又以謂葉青大一種貴州一省及湖南晃沅之間皆謂遵義青棡者櫟木而謂遵義槲櫟者青棡皆方言之小異也又有一種樹狀亦如槲種之成林亦如槲惟葉較槲青而稍短狹子亦如櫟而細長皮稍白亦直皴而不痱瘤略少於槲幼無皴裂老乃皴裂唯大幹然小枝否槲則小枝亦皴裂唯嫩又薹否爲異耳稍難長於槲土人亦謂之扶櫟青棡或又謂之槲櫟青棡與槲𣗥種亦有一專種一山者以食蠶絲最韌幾敵桑絲爲山繭中第一不似難長而葉獨粗大之扶

櫟蠐螬也不可不辨

繭名

山海經載歐絲之野一女子據跪樹歐絲又載民之國不績不經而服知天地既生斯人憫其寒不知自爲計有愛自然之衣被者矣自伏羲化蠶爲繭西陵氏身教之絮帛之暖遍海內於是蠶功盛焉降及少昊以鳥名官而九扈爲九農正其一桑扈竊脂爲蠶驅雀可見唐虞以前大抵皆山蠶耳爾雅云蟓桑繭讎由樗繭棘繭欒繭蚢蕭繭此五繭惟食桑者成於蠶室餘四種並山蠶食棘者或即今椒繭之類椒繭蠶食

椒葉所成今山東有之其種同槲繭紫李時珍說柘曰其葉食蠶取絲作琴瑟弦清響勝常爾雅所謂棘繭卽此蠶也又說奴柘曰似柘而小有刺葉亦如柘葉而小可食蠶棘繭當謂此兩種今有一種野蠶成繭於蒿艾間蕭繭或卽類此唯欒繭不可知今之槲繭正卽古之樗繭或曰樗山椿也槲與之不類不得強以樗繭合之曰昔有言之者矣藥溪談記蠶爾雅雔由樗繭卽今萊陽之山繭紬署齒臆說則云山繭卽禹貢之檿絲今之山繭樗繭又別一種乃今之椿繭樗不材木土人嫌其名故借名椿爾雅所云蟓桑繭卽今山桑檿絲雔由樗繭今樗絲借名椿繭者也如仲威說今遵之槲繭種卽齊之椿繭其

爲爾雅樗繭明矣樗栩遂韻樗柔雙聲特平上之分槲櫟類亦可名栩柔名樗一也詩采荼薪樗唯樗即是槲乃中薪材堅耐火若必指爲臭椿則腐臭特甚今亦從未有以爲薪者何詩必取之也且莊子言樗必兼櫟少有單言者其爲一類明甚或曰以槲爲樗古無是說究不若食槲稱槲名實相副曰草木之名以時地變其形狀要不可誣也爾雅栲山樗郭璞注栲似樗色小白亦類漆樹毛詩草木疏云山樗與下田樗略無異葉似差狹方俗無名此爲栲者今所云栲者葉如櫟木皮厚數寸可爲車輪或謂之栲櫟如陸氏言是後世所謂山樗者非栲所謂栲者不名山樗而古名山樗也其稱栲之形狀正卽是今之槲郭氏但據

當時所謂山樗以當栲不知名是而實非也又孫炎爾雅注櫟似樗之木今櫟與山樗無一相似知所云似樗蠶主槲言然則樗自是山樗生山中與生下田木非兩種於古止名樗後世增稱山樗始與栲名相亂栲山樗自是槲省稱樗即與山樗同名誰由樗繭蠶食山樗葉者非食山椿也樗繭即槲繭亦可呼柞繭御覽引廣志曰有野蠶育柞蠶食柞葉可以作絲即是此種蠶也

蠶事

蠶期 春蠶二月始五月畢清明後十日上樹夏至畢遲者繭不封口秋蠶五月始八月畢夏至前後上樹白露畢遲者繭不封口春蠶自上樹至畢

繭約七十五日秋蠶自上樹至畢繭約七十日

蠶山

山必謹其陰陽蠶陽物（蠶之出卵自子至午未以後則否盡十日而出畢皆如之）惡濕喜燥山陽耐日其蠶美大繭成亦如之陰則否可移作繭（食蠶宜向陽陰處但可作繭此謂春蠶）唯秋蠶宜山之陰者爲可避秋陽之烈（凡當西晒之山秋蠶最忌又畏霧著之甚者死不甚亦病斑蠶最不能作繭山有空穴雨欲晴晴欲雨時霧最甚相蠶山者謹避之故有烟瘴之處斷不可蠶）

蠶地

相地之法泥爲上挾沙次之紅沙火石地爲下沙石者所樹葉細且瘦繭成如之且葉盡時蠶或四下値日烈地熱更善死也秋蠶尤忌（蠶初上山更宜向陽晒平泥地）

蠶樹

樹種二三年及伐而蘖者曰火芽亦曰頭芽育子蠶宜

繼蠶者曰二芽再蠶者曰三芽凡俟後次年之葉曰火芽二年曰二芽三年曰三芽壯蠶食之老而喬者用作繭凡相樹高毋過一丈已高則若剪移與下繭葉以厚大而青者良否則力薄良者春生時臺葉皆小白色帶赤者味辛蠶不喜食食亦不肥大蠶群子蠶之林蠶上樹五六日內之林名衣子地或謂子林衣中有香如蘭者謂之蠶花香此上群也後必大熟眠後有一二紅黑頭者亦兆美收蠶率青黃色間有色深碧頭峰雙角小於常蠶者林中見一二亦上群也凡蠶在此樹葉未盡必不往食他樹惟此蠶朝東見之暮或西見之但同林雖間一二里亦能往來而不見其往來之迹土人謂之神蠶稍驚之似有希希莽

養蠶忌

蠶酷忌油桐經其樹上其葉者死烘室中然

桐油者及誤以其木烘者後生之蠶死山有桐除之家有桐謹之又食白楊者死亦食他樑木致病食他木之味辛澁者皆致病其餘雖不病亦瘠繭惟嫩楓葉蠶食之無害嫁林時亦不去之辟害害蠶鳥一也將曙及薄晚力防之時其來驚之以蠶鼓鳥之中惟鴉最繁又最無畏銃所不能禁獨畏神枝箭射之則去可半日蟾蜍能吸其卑枝者唯蛇升木野猪拔樹蕻二害特酷善守者亦無預防術也若山蚱蜢馬蜂枇杷蟲二者食蛾與蠶皆囓破其皮而吸其肉汁蠶即死之屬惟秋蠶受其害雜狗亦食蠶皆宜防蠶病蠶之病二縕與斑縕者自出少絲挂樹上死斑者發黑點自墜地死蠶縕原於寒俗名黃爪皮初眠後始有各自受病而不傳染斑病原於火俗名斑狗莊臟後始有其傳染一林俱爲之臭病之原三未蛾蛹[illegible]

雜木烟氣一也此種多病斑一則出時烘之火已烈已從

烈則卵受熱後必斑微則受寒後必緼斑一剪移時致滿箔皆一二往復

蠶為所壓致壯其沙此種多病緼自能不病繭成亦敗繭亦薄不

中纔蠶當上樹後或天氣寒熱不一蠶值之至三眠後滿眠絲化為滿身毛毛皆躍躍自動謂之飛絲

一二日前死此天時不正之氣欲避：蠶之無由也然必主癧者運厄之始遇之眠蠶四眠上

樹約七日則眠蛻蹶黑而起又約七日三眠又約十

日二眠蛻蹶褐而起蛻偶則是為初眠子蠶色青黃黑色蛻黑而褐又約七

日大眠名四眠凡蠶眠時必自吐絲絆其後腳於葉為蛻時用力地也若偶傷其絲則不能蛻

而死其起也食盡力誰勤移為功大眠後蠶食愈增至一日夜盡七葉蠶肥

甚澤澤有光謂之能聽凡十日聽既滿不復食尚葉內眠大遺屎漸小如二眠後時謂之退聽聽退盡始

吐絲綳三四葉自裹如甕謂之爬甕然後於中周回往復任絲作繭每眠約一日陰雨二日眠時愼無剪移移則傷其絆凡蠶出卵時旋必食其殼之半每眠起時旋必食其蛻之半不令食則蠶弱繭薄此事頗與馬子之食胞同似蠶馬二物嘗相關也方悟搜神記載太古之時馬皮捲女化蠶事未盡誣且周禮原蠶之禁功掌之馬官也蠶食蠶曉不食爲露也晞而食午不食爲熱也昃而食食必十日增半葉其極朝移之午樹冬矣時日五葉夜復二葉居守主蠶者蠶匠也其傭曰蠶火所居曰蠶廠分駐曰蠶遷器備曰蠶刷曰蠶甕曰蠶剪曰蠶銑曰薅刀曰排套曰機竿曰罾筲曰沙撮曰攀罾餘如成家或妻兒具也春蠶春蠶秋繭出也十月擇種收秋繭時粗擇之十月又再擇之取大

且厚大兼尖與圓撚種者當各擇均而與之蛹雌者繭多大雄者繭多小若專取大者來年蛾出無雄皆蛾也棄色黃而赤指衡之重搖之活而耳之不惑索者擇種當收無聲者良有聲者為響繭但可繅絲以為種雄者稍尖雌者稍圓略可別也皆針其後串之毋針其系繭兩端有系者頭無系者腳蛾之出必齧系間作孔若串其系來年烘種蛾無則出者死繭中矣串繭為可挂便出蛾也亦育收種後不即串散布之竹簾上寒天盛以筐置窗室將烘始串之者竹初烘時未串散布竹簾上烘之至蛾將出前半月始串之者皆可紮先串便收拾且環室與簾挂之亦便烘室中先置平架席竹簾編簾用一寸之筬以筬絲緯之使疏而透風始不壞蛹若置之平實不透風處蛹必鬱壞布繭其上風之或疏挂之均無使受草木之烟燻若冬兩月值大寒又當置之夜密或室中置微火恐蛹凍死若受來年育蠶必病烘種

烘存種必四十五日而蛾成立春始事春分蛾出烘稱爲蠶事利害關頭蠶之熟否皆係乎此必諳練者數十日夜更守無稍懈先設一密室毋入風倚四壁懸平竿高五六尺疏列蒲串去地尺餘中置盆火火以柵他木必病蠶令其氣暖之以變蛾蛾以次齧繭系出始終烘毋失火火力以漸而增四十餘日夜無絕火又必視天之寒煖節薪之多少既已烈烈則蛾速出朔先柵葉生無以食且必受病蛾之出率自未至亥凡十日而畢皆如之有出者即挺置筐入夜尤宜蛾速恐其撲燈自斃也觀修眉腹垂垂者雌淫淫者雄雄者眉粗而短雌者眉雄細而長雌腹映雄腹膂縱之昏於筐聽自合司昏者擇其合寢之他筐其觀也期對時如今日子時始明日子時畢否則八爲拆毋使過不及過則雌腹死不及則氣不化卵多蠍觀已絕去而閉

其妻夫去以鰥死妻畢產亦自枯若歲生之雄少則

一夫可兩妻也分兩日配之今日配此雌對時又拆以配他雌然後配之雌之卵終多蝦

其不蝦者蠶亦孵昏時有貪嫐男而拍拍有聲者此為狂夫不

去必亂羣合合亦為所解昏之前必去雄之溺否則

難為雌不去則礙精路亦有無溺之雄尾癭不濕不傾去也覯之後必去雌之

溺否則難為產去溺以兩指輕撈雄雌之後持之蛾卵筐置蛾二百

五十皆已配之雌蛾越三日布卵已出之晝出其蛾卵仍無失火若天氣溫可

暫輟火復置亦如之一筐之蛾極於五百一蛾之卵極

於一百卵約十五日而蠶出蠶約十日而出盡除不生及生而損壞受

戕者後獲繭三萬者上二萬者中一萬者下若烘不

蠶法（烘烘兼烘卵言）鋪則一鋪不收（售種）售蛾於烘戶者（蠶不少）自烘種皆售於烘戶烘戶者專烘種待售凡村落皆有之便人亦自便也售卵於市（已布卵之）筐春秋皆售蛾（春蛾亦在筐但於未卵時即售之）春兼售筐蛾價秋出者一當春之二（一歲之蠶春為正收秋季斑蘊尤甚有收者堪種亦少且多勞數十）日之烘故蛾稀春鋪出者為貴售蛾待卵於烘室售卵者以歸候蠶（售蛾者於烘室候蠶出售卵者以如其已出則扃之山未出則以）一二日出則扃之山（歸候之）急若置郵也於是時也夜不閉關（辨筐）春卵諸者必堅附筐不附者敗不可蠶治種者例以薄麵糊或豬血黏筐上（俗名搭子原蛾布卵時即有血汁膠黏筐上故用漢豬血黏敗卵效之以）（或人麵物但作取其黏而已許）售之其卵不生生亦必病若辦之有

汁痕（凡蛾自布之卵多積爲堆黏搭者皆散著蒿上亦其辨也　此等作繭者先置空筐略以數蹴）

（布卵其上俟甚筐簾出畢倒其餘不出者簇去其半殺以麵搗豬血搭於空筐中俟真卵一二出售之八）

（之愛恐在此　上不可不察樹）布席覲筐揩蓋（以席塑筐欲子蠶不散於地且便掃）

（撐其葉欲使置掛枝且蠶性向明使其見明而出）以待卵生蠶出卵針大而

黑卽以樹嫩枝置籃弦聽自上（筐中亦置一二小枝亦不無上者午以後）

（子蠶有散走筐旁閒者搖以蠶刷撥以筭藉仍置之樹枝頭自上者同架之樹）移之火芽地

架樹枒聽散食（俗名開大子故謂其地爲大子地）次第蠶卵出而止

（秋蠶）秋蠶出自春繭春繭成時[illegible]也速急擇之

如春種畢其後懸而涼之約二十[illegible]畢出其覲蛾

視春蠶既覲（秋蛾已覲卽蠹齧其[illegible]之恐其就入林間蠋雌致不[illegible]而脹死則）析

櫻心或脉縷縛雖一翅繫之衣乎地火芽間其卵卽布著樹薅林薅林除荊棘雜草木也去荊棘以便人循行去雜木使無涸蠶處唯草不務盡欲蠶墜不至地也土人云雜木之中楓亦不去嘗見事物紺珠載有楓蠶楓葉始生有蟲食葉如蠶赤黑色四月吐絲光明如琴絃海上人取作釣緡知楓葉可以飼蠶也薅不盡地今日移蠶昨日薅林矣其材卽供薪蒸若衣子地則薅也必務盡淨草亦務盡衣子地皆求預賑之于蠶力剪不使風霞葉易墜帶不務盡不易拾移剪無時枝空爲度截以篚已少則勞人已多則勞蠶愼毋蠶出而午之使忘移家寧令暫饑毋令去不能食枝大者若鋸之傷樹且損蠶捉之毋驚毋絕其攬也如

虎斧筐如鼠移必依林之次能量蠶權葉無使有餘
不足是上火也凡移蠶但以所剪枝架樹捋如上樹時蠶自能緣樹食葉不一一捉上也
墜地者拾下而上之繭繭成有未繭者未爬甕而尚食葉者如已爬甕則驅之去
爬甕若驚之則爬走妄吐絲不作繭移之他樹不移恐摘繭時傷良次第候其韌
摘之繭成後蠶自瀉白漿漿其繭必三日始乾繭韌始可摘若濕摘之繭必壞桑已高梯
之橙之毋搦使餒毋拔使凹筐載而歸之廠晞其葉葉爬甕時自裏之葉剝繭
晞已剝其葉必順其系逆則傷繭必
汰其病存則疰繭近山者卑而歸之家繭病繭病三
大而厚特不封口值口有黑迹而濕是曰油頭口封
而汁汁濕是曰血繭二者蛹皆餒為敗水所瀆則善

亦敗其薄而不堅曰二皮繭之未完者也（油頭血繭蠶之斑病）

（未發者所爲二皮蠶負不足及作繭時爲八偶搦者所爲）（坑繭）置架牀布筳薄累

繭其上下烈火坑之（坑之固宜大火亦不可過烈恐絲脆坑時以蓆覆繭上巾）

（蹐一孔以竹稻草掩之其繭色乃佳爲尺汗）蛹索索若驟雨候經時無聲

死繭降升生繭畢盛於筐售則肩諸市非強有力者

不勝三萬也蠶遠者山坑之售絲復山繅之

織事

（繅絲）甃獨竈置繅鍋中盛菽灰水候沸極入繭煮一二

沸卽繅去竈右尺置繅車車六輻徑四尺必活二輻

以脫絲軠修五分徑之一牀修三軸之修去其半爲

高容車半以閣軸筩筩活之一筩臿曲柄末繫四尺之繩活之斜而左下結於絲竿䡊之上閣木架一橫之筩出䡊二寸於橫之一正中菑方柱一高四尺上二尺釘筦絲弓弓末懸環鐵為之柱之顛橫一木長三寸兩頭各植一長二寸令勢斜橫近筩圜鑿以銜天軖軖六觚中鍥一縫以迎送絲上下司纅者執繳竿繳其繭和其絲引其緒去其纇司火者節火力足踏絲竿竿運繩繩運柄柄運車車運天軖絲出䡊上貫弓環又上從軖外入軖縫繞出軖外下縈於車去車底五寸置盆火火以炭毋猛使絲旋乾畢脫之斜

之繅常二人不能踏車則三人別繅車急則絲急緩則絲緩急絲爲水絲織水紬緩絲爲府絲織府紬繅水絲合三忽府絲倍之緯則再倍之緒之繭曰餵頭繅者隨盡隨續毋絕餵則絲均繭無躍湯面能終繅無增減是上工也淨絲繅已以絡張綳車車方趺植一柱中置輪輪徑如繅車列左右列淨車前左者尺車製與紡綿車等長其筳貫籰左叢綳絲之緒謹去其纇節右轉淨車收淨絲於籰車一左旋一右旋其行亦異遲速也籰中積徑三寸爲一筩脫之道絡盛淨筩以絡車收之車如綳車軸有柄出於背收訖列

左右列維車鑊長淨之半貫於筳轉車收左之緒謹去纇之不盡者鑊中積徑寸許爲一維脫之易鑊若水絲收緒車訖脫之以米泔漚之宿之道緯小趺方四寸厚半寸中植筳揉竹片爲提中孔之長尺徑二分之木爲道執中鉗牛角尖長二寸筳貫徑筒緒出提孔左引之右搦道執中顛倒收其絲節則勻以箸齒角半沒則出而脫之抽緒頭束之絲之完也活當角者穴以貫棱緒先裏而外如繅絲然也水絲經緯同維緯小經者半牽經橫經架二上排經柱行架如之貫籰有柄以次牽綰經柱足筬數止訖總之又貫

篋寀之數以苐刷梳之蘸米泔光之而隨以火晞之自是上機與他織同諸紬曰府紬其上也其粗勁而皺者曰雞皮繭次也毛紬又其次也水紬雖先於府紬品最下而名目獨多其雙經單緯者曰雙絲單經雙緯曰大雙絲單經緯者曰大單絲小單絲者但疏而狹亦曰神紬紬病售紬權輕重爲價銖兩同價相若此謂府紬水紬價以匹不以銖兩織戶以此故膠以米粉以綠豆紬下機則畢築粉以膠嘐之以碾碾之以炕輥炕之令粉與絲化府紬增重多者至十分匹之三今府紬巳有行禁不爲此惟水紬仍舊若水紬則築於染其靑色紫色大紅天

靑佛靑蓮靑者染蜀䋺其黃綠淡綠魚肚白蛋白水紅桃紅洋藍棕色秋湘玫瑰諸色者染綠豆各有法惟膠者同至壇重十分匹之五紬以此病利之所在終不能止也然貨賣善速售利與僞相得惜不爲紬脆府紬剏先入胰戶柔之後入染戶柔以猪胰毛繭蛾出者曰毛繭被齧不可繅也但煮之去其蛹用一尺之竿疊畫繭於上別一竹籤長竿之半底鎮鉛環左執冒右績之掌摩籤令旋而墜冒續續如抽綿筒其旋盂下絲因急右疾提收之去絲節惟恃脣齒往來在手不廢遊談而功自就又有用腳車者腳車方二尺之架爲

趺左植方柱高二尺五寸上八寸穿之貫長六寸徑
一寸之軸不出於外兩輪各六輻徑一尺六寸輻方
二寸中穿徑一寸六十分寸之十二上穿二寸植一
橫聯之徑六十分寸之三十六以竹爲牙互以索徑
一尺六寸鏟之上軸一尺二寸貫一方橫長六寸廣
二寸厚一寸不出於外末植鐵銜銜高二寸上兩歧
高一寸六十分寸之十八相去六十分寸之二十四
下以長三寸廣半寸之鏁爲趺橫鉄之傍柱植一釘
上爲環令與銜平當環外穿柱深一寸當輪中橫鍥
一木於方橋徑六十分寸之十二出各三寸右趺植
柱三高五寸上加方梁梁如趺之長令中一柱出梁
六十分寸之三十六爲踏板長尺五寸廣三寸末圓
之當中一柱鑿深六十分寸之二十四以銜柱之出
者以一輻去牙三寸穿之徑多踏板三之一以受踏
板之末於方橋上設蹉中方而漸鋭至耑紛斂時先
貫一木於蹉中使鑄銜後去末二寸貫竹箏使收絲
然後置一頭入令箏在外置一頭入環出柱間輪
之中環一繩上出蹉乃坐而以右手執絲竿右抽
之以兩足踏板使運輪繩運蹉二
以急絲板可出可人也人之坐高軸五寸二
日得可

當尺箄之三日惟其絲差緩此絲善宜爲著所織爲雜皮繭其鬆惡者織毛紬麤而多纇然苦衣且易有勞者服之（湯繭）忽內本而外末纍餘衣及敗繭不引緒並不可手絡也名湯繭業被絮者賤售之和而染之（先罨之斷去其蛹湯洗淨乾之然後和染）綢以爲絮欲踏裂近亦三十年

蠶具

（蠶筐）筐編以荊條或蠟條之（荊條爲上蠟條次之窄有用之者筐口徑二三尺底高尺蓋高七八寸許）窖而竇疏使透風可綏卵之育其條躧附卵斯困（筐必用新者編筐必用生條使卵受生氣乃易生若以舊筐布卵則一子不出）（蠶剔）剪

芀穗將其花數十莖爲束束其稈長六七寸已大則傷蠶已長則礙用刷用掃出篠之子蠶繭箔筬爲箔廣三尺濶二尺下殺高四尺貫擔者中其疏可出半繭堅而實柔滿中則合其口若扃蛾即緣附其外其翼相接不識者以爲乾槲葉也蠶剪剪似縫剪短而厚以裁枝還蠶響笱五尺之竹下多裂之無傷上三尺執而振之互相擊而鳴也以驚鳥機竿鳥至先栖高木左右顧始下食蠶守者相厥常置機竿當厥栖竿長四尺横縛一箭於樹末繫繩繩前尺五寸結一楔子長三寸及前結活套末繫於樹上竿尺長竿尺別伐一搭

鉤長竿三之一上竿尺三寸如縛竿下遮則鉤末與縛處平也上橫一木竿爲機長如搭鉤不繫一端倚樹一端屈竿令楔子倚之鉤末上活套環機鳥以機爲枝也踏之機墜楔子發竿疾回引套鳥足結無脫者排套用馬尾每三四莖爲活套餘者雜以麻纉辮之爲綱綱寸套一套交如連環長其首末繫當杈枒間尾細而光滑鳥集枝不見也視其首入套中遽躍之首或進退皆結也沙撮竹四五尺析其末五六寸篾絲編之略如箕而小斂本侈口予鷺時撮沙土撒以驚鳥繫聲竹長平人頭摩節令滑上五分之三貫

三寸管糾棕繩如指大一頭環之屈中以細繩經緯爲筧一頭繫管下一頭貫竿末至管筧與竿下齊盛石向空擲之石去繩亦從竿末出也去遠者可半里聲鳴空中如驟雹以驚鳥值之則斃有不以竹者以繫管繩套套於右中指屈之以右大指食指搦其末擊之擊時必弛其搦石始脫去去之遠稍遜於竹擊十之三

茅刷

刷以茅之老根爲之取其勁滑且芒鋭不刺腰束之下徑四寸中菑竹柄牽縴用之

種櫚

櫚實九月拾之掘坑埋其內令芽二月出而種之九十月間櫚實老自落拾其堅好者掘濕潤處爲坑聚而土覆之至來年二月皆生芽乃分種之若不害之潤

處則乾且燥乾則難生燥則不生也不即種而必行理俟來年二月耆方冬土燥仍恐其乾而不生也行必相距三尺毋已密太密則得地薄枝條不茂且蠶時不便循行若疏過三尺又曠土惜可其生也明年耘之三年稍殺之四年又五年可蠶也或生二年盡伐之俟蘖又殺之則速成樹凡下種能和以猪血者易生且他日葉美宜蠶猶子入土多爲田鼠所食分種時以猪血塗子可無此患易生美葉猶其餘事椹生一二年行間可種菽麥三年則止凡今年飼蠶之林明年必不飼謂之歇樹不歇樹則葉不茂蠶亦瘠新種之樹四五年始蠶間年歇而蠶之則三飼蠶之林其樹必近十年則已高移下斯即伐之留其根次年之葉可飼子蠶二三四年皆可食壯蠶亦間年一飼已高仍伐之一種可十餘伐也種椹一事可謂一年之勞百年之利以上並樗繭譜

正安蠶

正安向無織紝之業乾隆十三年吏目徐階平自浙江購蠶種來州教民飼法當春夏之交以紙糊周密深房徧懸繭種於窗櫺之上因州地寒中設柴燎日加微炙歷數日而蠶種皆出然後配以雌雄卧以筐箔五食三眠蠶蠶成繭繭質較大於江浙惟經烟薰故其色黃初州地少桑階平教飼柘葉後家皆桑始盡以桑飼其繭色美質精不下中州之產而價昂於山繭繭絲昔皆以手洴澼故質粗而織毛今則徧張機杼漸成花樣售絲售紬遠通商賈矣州志

蠶事

醃種 種生於厚綿紙 或白布亦可生種 先於頭年十二月十二蠶生日時將種紙用戥秤准計種紙一兩如本是石灰種用熱石灰三錢化成稠石灰汁一茶鍾許候冷燒溫水半瓦盆 不可太熱恐傷其子 取蠶種紙平鋪水面將石灰汁連渣勻鋪於種紙上以手握水澆之本是鹽殺種用食鹽二錢和水研碎一酒鍾許亦燒溫水半瓦盆取種紙平鋪水面將鹽水勻鋪紙上以手握水澆之俱須候半個時辰撩起貯於篩內安放屋簷上露三晝夜然後收掛高燥之處

懷種 清明前一日將蠶

種紙取下展開用晒乾潔淨粗紙平鋪一二層於上摺好外用絲綿絮或綿花絮包裹使煖（潔淨綿衣亦可包裹）安於煖燥之處（寫種）清明後十來日桑葉如有銅錢大小擇開收成滿等吉日將所包種紙日間拴在身上夜間安放近身之處但得人身温煖之氣則種子易於轉也（子轉）連寫兩三日開看先有幾處放綠此子轉也（種子止是一股清水顏色本紫隨轉則種子變成綠色水化為蠶）即包好再寫如種紙上處處碧綠則轉勻矣不必復寫只用綿絮包好仍放於煖燥之處（報頭）種子既轉必有報頭（毛蠶先出者為報頭）一見報頭即去前裹種時所鋪之粗紙用燈

草數十莖每莖長二三寸勻鋪於種紙上摺好仍將綿絮包裹不可使冷亦不宜再窩用燈草襯一者以收潮濕氣一以使蝸兒出來不致擦傷第三日方可收蠶每年收蠶都在穀雨之後收蠶有報頭第三日蝸兒必得三朝出齊初出報頭雖不餧葉亦不防碍蠶初生名蝸兒摘取野薔薇花葉子或隔年枯桑葉亦可放在鍋內炒燥揉為細末勻糝於種紙上此時種紙要平鋪篩內向明亮之處安放蠶在殼內得此香氣一個時辰盡出矣隨將鵝毛雞毛鵝毛皆可輕輕刷於大磁盆或金漆大盤內收其光滑不損蝸兒即以鵝毛刷在紙糊篩中用削尖竹筋細細夾勻種一圓心勿令擠緊蠶吃一餐葉便放一回身恐太擠緊吃葉不得均勻此時將蝸兒蠶

秤其輕重便可定後來吃葉之數（每蝸兒蠶一錢自初生起至做繭止只須吃葉一百六十斤卽有多吃者亦不甚相遠）餧蠶疊葉十數張去蒂切成細條子（一如掛麪樣細）用削尖竹筯挑鬆（恐氣）性勻勻餧之（蝸兒細如毛髮必用細葉條子餧之方能個個上葉）（體蠶）蠶吃一餐葉有一層替子（葉道子連蠶屎名曰替子）收蠶第三日必要體刮一番（抽出替子）（日體刮將替子抽出方無潮濕之病）以後一日一體刮不可間斷自頭眠以至大眠俱要日日體刮若一日不體刮替子必厚厚則必蒸蠶卽受病長大時必然發出（或身上黃糙或頭上頸上多生黑斑黑點甚有遍身俱生黑斑黑點者一般吃葉不生絲腸）到老必不做繭故體刮最要緊也（頭眠）自初收之日起餧至七八日

定要頭眠將眠之先一定旺葉三四餐（饑上餐時捲過）旺葉

之後必然沸絲（吐絲於葉面上謂之沸絲）沸絲之後就要打睘（頭嘴）

（仰面朝上身子不動謂之打眠睘）連忙體亂一番薄薄再鋪一餐葉

條子於上（此時底下必先有幾個眠娘）一餐薄葉之後不可餧葉

不可將蠶餘驚動（動則其嘴一縮要吐出嘴來又難也）更要遮風尤忌

西北風（西北風一吹便吐嘴不出）輕輕移放帷帳之內待其吐嘴

（嘴上忽有一點尖角紫蔭則嘴已吐全嘴吐全則爲眠娘）從沸絲時算起一晝夜

方能眠成（個個眠也）如過一晝夜尚有不眠者用竹筋逐

一檢出丟棄眠娘和替子細細分鬆安放於乾燥紙

糊餘內（名曰派替）須將斑糠穢糝一層在上（斑糠最燥眠娘蛻殼起來）

身上潮濕多用斑糠以收潮濕之氣此時蠶身如衣線粗半分長矣頭眠起娘派替一晝夜漸漸要起起娘身上嘴上皆光蚪盡是名起娘必待個個起齊再看替子上有絲布滿名楊花替則起娘嘴老可以餧葉此時切葉條子略可放寬大概一眠一起必須兩晝夜之外方可餧葉第二日體乱時看來蠶身擠緊必要分出些來每日體乱每日俱要分出蠶吃一餐葉必定放身若不分出篩內太緊太密有多吃葉者必有吃葉不着者就要受餓成病也二眠二眠之內最是緊要關頭眠起娘放葉過四晝夜又要二眠若天氣煖熱亦有三晝夜眠者須要刻刻小心看餧此三四日內設有些小受病到老必無收成第一不

可失葉蠶在二眠內蠶起頭來就餓也至於夜間必要一人輪流看餧切不可大膽安睡過此二眠一關就不必夜間看餧矣到將眠時其旺葉沸絲打眠褁與頭眠時同其一切保護眠娘之法亦與頭眠時同此時蠶身如粗棉紗線大一分長矣

二眠起娘

起娘亦以一晝夜爲率亦必待起齊嘴老然後餧葉只須切葉三餐後可用單張葉平平鋪上餧之再過一晝夜可用眠頭葉餧之葉連嫩枝者爲眠頭葉必須將光面向上其體剖分蠶之法與頭眠起娘時同

三眠

三眠餧葉後不過三晝夜又要三眠其旺葉沸絲打眠褁亦與二眠時同其一切保護眠娘之法亦與二眠時

同此時蠶身有麻線粗二分長矣如過一晝夜尚有未眠者只須用手指撿出（不必再用竹筋）其眠成者輕輕捉於籩內將蠶子盡行理出不可破傷其身（恐蛻殼不下）亦不可擦傷其嘴（恐嘴蛻殼不下不能吃葉）捉完之後秤其斤兩便可定後來收繭分數（大約每一斤出火蠶收十斤繭者為十分若七八斤繭者為七八分若更有少者則收成薄矣）

三眠起娘（三眠起娘）起娘亦以一晝夜為率亦必待起齊嘴老然後餵葉其體刮分蠶之法亦與二眠起娘時同

大眠（大眠）三眠放葉後不過三晝夜又要大眠其旺葉沸絲打眠衷與三眠時同其捉眠娘之法亦要與三眠時同此時蠶身有鐵綫粗四五分長矣

(大眠起娘)起娘亦以一晝夜為率惟放葉與前三眠時不同隨手翻轉約一手掌起娘內尚有三四個眠娘就要餧葉(大眠起娘帶嫩餧葉臨老上柵時不至慌忙局促若等個個起全嘴老餧葉臨期一時齊老人手少者一定捉蠶不及也)此時餧葉不拘正面反面濕葉霧葉氣水黃沙等葉皆可不忌餧過七餐或九餐蠶身必有一寸餘長蠶箔內挃擠不去其法莫便於下地先將蓬鬆軟草幕子鋪底即將蠶勻送於上餧葉約高一二寸為一餐地下須留走路以便餧葉如養蠶少者(二三斤出火蠶之類)即箔上亦可箔內亦可(但必每日體刮)自收蠶起以至上柵日間餧葉六七餐夜間三四餐足矣(夜間

寒涼蠶吃葉稍遲也蠶老大眠起娘餧葉後至四晝夜蠶身如小指粗二寸長至五晝夜要老矣顏色本來青白將老時如糙米色一般取蠶向亮處照之通身穿喉亮頭指為老娘蠶先老者謂之老娘既見老娘一面將薄葉餧三餐一面就要豫備棚架搭架用結實杆子紮成臺式離地三尺許處處要用粗麻繩牢牢懸掛於屋梁或椽子上取葦箔平鋪一而將草把子豫備以便將蠶送上上柵諺云蠶老一時必須一二時辰內上完為妙恐蠶在地下替子內做繭則繭尤無用也上柵俗名棚架為柵之法先將草把子擰開兩頭但只如掃帚一般隨直豎於葦箔上然後將蠶勻撒於草把子內從裏至外

一行一行挨次而上上完之後杣棚之下前後左右俱要密密遮好以關煖氣杣棚上面又要透風初上杣時棚架下勻排火盆幾個晝夜加炭小心火燭兩晝夜後繭已做完聽之無聲響（蠶做繭時聲如陣雨點之無聲）則蠶已做完矣即將火盆及遮圍之物悉行除去摘取挑枝十根插在棚架之上晾過一日繭子內蠶化為蛹第四日可回杣矣（插桃枝者取其闢邪之義）（回杣）上杣三晝夜足蠶皆化蛹然後採繭此時將繭秤準即知收成分數秤後薄薄勻攤筐內（俗以採繭為回杣）（剝繭）回杣後就要剝繭（將繭子外一層蠓透子剝去蠓透子煮熟打成綿綫可織綿紬）語云蠶忙不如繭忙

毛繭最易發蒸一蒸不好做絲須一二日剝完薄攤分繭有細繭繅絲最好有大繭一名同功或兩蠶合做一繭或三蠶合做一繭其繭亦可繅絲但絲粗價錢不如煮熟做綿又有蠶尿繭蠶要做繭時先患一泡尿如尿沾在別繭上做絲一定做不起也柴凹繭緊靠草把子上做繭香定有一個柴蔭子俱不可做絲止可做綿剝繭時逐一分晰另貯其細繭剝光每十二斤做絲一車一斤光繭做絲二兩謂之到花做絲二兩七八錢只算中平若做絲一兩五六兩二三兩輕矣繅絲湯要燒至將滾取繭二十個在右下湯用竹拐子打緒隨手撩起來摘去糙頭名曰絲頭可打綿線織紬分作兩股穿過做絲針內再兜送絲鉤上然

後將絲搭到車上搖之緒頭上五六個繭起至八九個繭止多則扯落少則續上是為緞絲若繭多絲粗則綴細絲（做綫絲綿）已畢將同功繭並蠶屎柴凹等繭瀝灰水（用稻草灰浸水）煮熟同功繭別煮一鍋蠶屎柴凹並蛾口繭（繭出蛾了不可做絲亦可做綿）另煑一鍋用手剝開翻轉套在左手掌上將蠶蛹摘出（壅地最肥）做成手透子（大繭五六個成一手透子小繭十餘個成一手透子）退下再剝再套剝完將手透再上綿環便成綿兜矣（亦用灰水盛於大瓦盆內將手透子放在水內用力攤開約一尺餘長帶水兜在綿環竹片上用力掣下大約四個手透子可做一個綿兜也）

養蠶種

先於二眠時分出另餧每一晝夜比大眾蠶必須多餧一

二餐（葉未吃完就要餓也）更加小心愛護採繭後即將蠓透子剝去薄薄攤於篩內自採繭之日算起十二晝夜蛾頭必轉矣（蛹化爲蛾）（洒種）（蠶）蠶蛾未出時都是蠶蛹五更時分脫去蠶蛹殼向繭頭上吹氣鑽出便爲蛾子初朝名曰放標（如一百個繭不過先出五六隻或十來隻蛾子）第二日名爲旺朝第三日必然出齊每日清晨公蛾即尋母蛾成對連對提於紙上（須用綿連厚紙先於做絲湯內泡過三遍晒乾然後提蛾子於上洒種方）（不脫落）必俟其對到晌午方可將公蛾拆開丟棄母蛾撒尿後便做勢洒種洒到黃昏時方止第二三朝洒種時須將母蛾排放均勻勿使種子堆積即用細竹

竿子掛在房內以待臘月醃種大年收蠶白布鋪內泡過亦可

酒種以上蠶桑寶要

蛾之生也約半月交五月節梅風吹之則生取其同時者擇而對焉自辰而亥乃拆厥氣乃全其放子也必覆而暗之見光則其子遊散蛾之放子也一夜而止否則生蟻也不齊其移連必桑皮紙或以布母蛾之覆四五日厥氣乃固沃以絲之湯則子不落當以桑皮忌麻苧之線懸於涼處忌煙熏日炙端午以蒲艾和井水浸少時焉去其尿也大約四兩種繭十觔可得三眠之蠶四十觔擇繭之尖細堅厚者腰小者雄也腰大者雌也相兼而收至臘月十二日浸

之於鹽滷則利於繰絲或於是日用桑柴灰或草灰或石灰覆於連上而露於天以冒雨雪而後收之則耐養並至二十四日而出用河水滌去其灰二月十二日又浴焉以菜花韭花桃花白豆花揉其中而浴之謂種之法於是全矣蠶經

育蠶須預擇靜室於穀雨前後取蠶連包而護之以衣衾覆之置腹背以暖之候蟻全生和蟻秤速計分兩多少是爲生蟻蠶家月令廣義蟻一名劈黑當恢其汁暖蟻生足以齧微蘖焙燥碎糝之蟻上聞香而集於上乃以鵞毛拂之細稱其速便知蠶分兩多少是爲攤烏其既食也

然熾炭於筐下并其四周判桑葉如縷者而謹飼之又上下抽翻晝夜巡視火不可烈葉不可缺如火烈葉缺則蠶饑而傷火致病之原也又不可太緩緩者有漫漶不齊之患勿食水葉食則放白水而死雨中所采必拭而乾之或風戾之編蘆曰蠶薦用以闌火恐其氣之散束秸曰葉墩用以承刀惡其聲之著也是爲看火食三四日而眠眠則擿眠一二日而起起則餧是爲初眠自初眠而之二之三其法盡同而用力益勞爲務益廣是爲出火蓋自此蠶離于火而葉不貲于刀矣又四五日爲大起大起則薙薙則分箔

雛早則足傷而絲不光瑩雛遲則氣蒸而蠶多溫疾又六七日為熟巧為登簇巧以葉蓋曰貼巧驗其猶食者也簇以蒿覆曰冒山屬其作繭之未成者也其在簇而有雷則以退紙覆之以護其畏風雨而寒則微貯火其下曰炙山晴暖則否三日闢戶曰亮山五日去藉曰除托七日而采繭為落山矣湧幢小品

養蠶之法以清涼乾燥為主以潮濕鬱蒸為忌以西北風為貴以南風為忌蠶房固宜邃密尤宜疏爽晴天北風切宜開闢窗牖以通風日以舒鬱氣下用地板者最佳否則用蘆蓆墊鋪使溼不上行四壁用草

箔圍微收潮濕大寒則重幃障之別用火缸取火氣以解寒冷此易易耳惟暴熱則外逼內蒸蠶熱無所歸則蠶身受之或體換不時喂飼略後人堆亂積迭擲高拋致病之源皆在乎此古云風以散之則蠶室固要避風尤不可不通風也俗忌生人者或帶酒男子或經行婦人濁氣衝之立能致變豈神爲祟乎若能調其寒熱時其飼哺一一如法自足豐收農家以耕織爲業自已育蠶雖亂絲薄繭均足入經緯而獲價值所宜多養若細細計之蠶一筐入前喫葉一箇火後喫葉一箇大眠後喫葉六箇此外蠶炭一錢盤

費一錢每筐收絲一觔纔足抵本所贏者止同功繭黃撂起不彀二錢之數若收成十分以下便不足償葉本矣況小民親身經歷不算工力盤費則可若假手下人採桑者鼠竊狗偷喂蠶者盃盤狼籍多費工力墮落農務此又當照自己力量不可一例論也沈氏農書

占葉之貴賤以正月之上旬木在一日則爲蠶食一葉爲甚貴木在九日則爲蠶食九葉爲甚賤按道腴堂初編淸明時桑葉如雀口其年蠶絲必盛又以三月三日有雨則貴四月尤貴諺云三日猶可四日殺

我陰而不雨則蠶大善烏青文獻

蠶神俗呼曰蠶姑其占爲一姑把蠶則葉賤二姑把蠶則葉貴三姑把蠶則倏賤倏貴與掌故所稱馬頭孃今佛寺中亦有塑像婦飾而乘馬稱馬鳴王菩薩鄉人多祀之湖州府志

蠶忌

忌寒冷 如天氣寒涼蠶房內種一火盆常使溫煖村歌云蠶要溫和麥要寒也大眠以前若受冷做成寒[illegible]到老必爲殭蠶不做繭故忌之

忌食濕葉 天將陰雨要採乾葉豫備使連日陰雨亦必將濕葉晾乾方可餧

蠶或以潔淨衣衫細布之類抹乾亦可若大眠以前吃過濕葉老來必成氣水蠶不做繭矣故忌之忌食霧葉如遇天霧須將門牕關閉帶霧之葉先將清水洗過用潔淨細布抹乾方可餧蠶大眠以前若吃霧葉老來必成白肚蠶肚子下有白水流出沾在好蠶身上好蠶亦死不做繭矣故忌之忌食氣水葉桑葉最易發發熱一熱即生氣水蝸兒蠶初收一二三日只在樹上摘幾眼葉好餧幾餐漸漸長大亦餧[illegible]無多如有豫備一兩餐葉及過夜葉須剪幾根桑[illegible]或幾十根桑條養於水罈之內又要不使風吹[illegible]鮮活而不熱亦無氣水之害若大眠以前一食氣[illegible]

葉亦成白肚蠶矣故忌之（忌食黃沙葉）如遇黃沙天氣
將葉窮下用清水洗過晾乾亦可餧蠶若竟以黃沙
葉餧之蠶必不長且要脹死故忌之（忌食肥葉）桑地上
如初澆糞（謂入糞）其葉必肥不可餧蠶大眠以前若吃
肥葉必有肥青（蠶身分外粗肥皮膚光亮如油漆者謂之肥青）不肯眠矣故
忌之（若澆糞過七日之後不忌）（忌餧葉失時）蠶吃一餐葉片刻就要
再吃或餧之从逾時刻蠶即受饑大眠以前做成饑
病老來必成亮頭蠶（蠶頭內空白謂之亮頭）不做繭矣故忌之
（忌穢氣）蠶房內不可安放便桶溺壺一切臭惡不淨之
物蠶月禁食韭蒜（人食韭蒜口內出來之氣亦臭）蓋蠶為天蟲其性

好潔若使穢臭之氣一觸青白好蠶頃刻變成黃色

不吃葉矣（一二日後軟死）故忌之（忌香氣）一切辛香之物不

可在蠶房內焚燒如有香氣觸之亦不吃葉故忌之

（忌燈油）夜間餧蠶燈火必須明亮然亦最要小心無

論蠟油菜油麻油一點沾着蠶身或葉上沾油蠶吃

口俱要立時攪死故蠶房內點燈第一要謹慎也

（忌面生人）人家養蠶比如小兒出痘一般故養蠶之家

門前必有禁人記號（或寫蠶月如出痘或寫有蠶二字粘於門上）如遇生人

進門或在戶外叫喊蠶就要時變（蠶或沿篩走上或不吃葉）南方

穀雨之後停徵停訟公差不許下鄉重蠶也（蠶桑寶要）

蠶不可受油鑊氣煤氣不可焚香亦不可佩香否則焦黃而死不可入生人否則遊走而不安箔蠶室不可食蕓薹豆上簇無火繰必不淨蠶婦之手不可擷苦蕒否則令蠶青爛蠶經

蠶初生屋內忌掃塵忌煎煿魚肉忌煙火紙忌側近舂擣忌敲擊門窗槌箔及有聲之物忌哭泣叫喚未滿月產婦不宜作蠶母忌帶酒人切桑飼蠶忌煙熏不得放刀竈箔上忌產婦孝子入家忌燒皮毛亂髮忌酒醋五辛羶辛麝香等物務本新書

蠶之性喜溫和惡寒熱太寒則閉而加火太熱則疏

而避風蠶房宜卑卑則溫蠶簇宜高高則爽又其收種時須在淸明後穀雨前大起須在立夏前過此不宜也桑葉宜乾而忌濕少則布擡之多則箔晞之能節其寒暖時其饑飽調其氣息常使先不踰時後不失期而舉無不宜一時任事諸女僕又相興起率勵咸精其能故收常倍湧幢小品

蠶月陰雨見育蠶者之乾鮮之葉男子勞於外婦女憂於內蠶夜皇皇也因思育蠶之家宜預作木架如松棚式廣一丈四尺深亦如之其高過於桑上織竹作蓋於蠶初收時即張之茂桑之上若樹桑室中

然或一日而移或兩日三日而移量飼蠶之多寡而斟酌焉朝暮可避露晴可避日陰可避雨葉時時乾鮮既省人工又不生蠶病至大眠後可輟大眠後葉老越宿經日猶鮮且可以加水又事易集而功用多一架可備數年之用

予呈蠶桑之利厚於稼穡公私賴焉蠶不稔則公私俱困爲苦百倍然大約蠶之疾半在人半在天人之失恒於惰惰則失飼而蠶饑饑則首亮惰則失替而蠶熱熱則體焦皆不稔之徵也天之患恒於風雨霧露飢烈日亦有不宜以乾鮮之葉難得也蠶食熱葉則繭浮鬆不可繅其害淺食溼葉則潰死食濕熱葉

則僵死食霧露葉則瘦死葉染風沙則不食葉宿則不食而仍饑其害深知戒人之失而不知備天之患未爲全策也

蠶具

草把子　每年正二月間將大米稻草或小米子草剔去外面一層穀葉子用刀截去頭尾約長一尺四五寸每手握一小把子將軟草一二根中間束縛之待蠶上山時取草把子用力一擰則上下兩頭自然撒開遂可接連直竪於葦箔之上上蠶一個草把子可上老蠶一大捧按一觔出火蠶約需草把子四五十個

定矣（閏棟由）每年清明日將大米炒子焙焦存起作篩薄攤於地下候冷收好備用蠶自蝸兒以至大眠每體刮一番要糝一層斑糠於篩箕內每眠起一番要糝糝一層斑糠於蠶身上以其最能收潮故養蠶者所必需也多寡不拘總以多備爲主（切刀）葉以鋼鐵爲之刀口要薄總以鋒快爲主（快則用以切葉葉差刀處不硬蠶好上口吃也）（桑剪）亦以鋼鐵爲之形如銀剪而長（葉筐）以竹劈細篾爲之形如斗大而高所以盛小葉（蠶在大眠之前總謂之小葉）至蠶漸大則需葉漸多又必用大筐子盛葉或以竹編成或以細柳條編成皆可爲筐備用（蠶篩）以竹

簩細篾編成即米篩也裏面須用竹紙糊好必用竹紙者取其發燥也蠶小時用以貯蠶體刮俱極輕便如養十觔出火蠶須備蠶篩四五隻蠶篩南方用竹片子窩窩編成不必紙糊邊高一二寸圓圓有兩人合抱寬蠶至出火大眠時用之匆隻可貯大眠蠶五六觔一觔出火到大眠時必有四觔北方有柳條晒篋貯蠶若大眠後下地便可不用矣蠶箔以細葦為之將外面一層葦葉子削去用細麻繩窩窩編成以便蠶上山時取用蠶架以粗木二根作柱以細木十根作長闊再用粗木做一柱上用短闊十根其長闊中間及短闊頭上做雌雄筍鉚連

於鍋連處鑿孔用竹釘箭之攏立如三角兼能活

可以搬移摺疊高七尺寬取其架篋不拘尺寸每一

隔相去七寸餘 絲車 絲車連鍋頭車絲竈有圖附後

絲環 小板一塊長二尺許寬厚不拘兩頭鑿竈邊兩個用削光

竹片一根要長三尺一五寸闊五分厚一分環轉如弓背樣裝牢於竈

邊內以為做綿之具 養蠶貓 蠶在蝸兒時收拾甚易

耗鼠來必能傷一二眠之後須要防其侵食直至上

山做成繭了尚來侵損故蠶貓宜養也 蠶桑寶要

栽桑

種桑秧 正月犁地一段挖成溝澆以糞水揀紫熟桑椹

分散溝內上覆鬆泥乾則澆以清水至三月內必長桑秧到三年有指頭粗三四尺長可分種若低小者桑近土處或有長條於放葉正茂時拳倒用泥壓上其新發嫩梗浮露土面自能節節生枝次年嫩梗有二三尺高春分時將老桑條逐節剪斷其桑秧弱者上梢連根只長二尺餘屋角牆根河岸田塍及空地內每離五六尺或一丈餘尺可種一株種法掘坑一尺先用肥壅和水澆之然後種上取土填平踏實再澆清水糞一遍自能成活至川省地土易於發生者間用桑條插種亦可　接種　桑秧種過三年之後

多而葉薄小是爲草桑必用移接之法葉方大而少桑椹宜於春分半月之中蒻取別株桑條四五寸用快刀削成藕劈入頭在於本樹離地五六寸及一尺餘處所將桑皮兩邊帶斜割開如人字樣刀口約半寸長即將藕劈朝外向皮開處插入使兩邊皮上滋水粘連封之以泥外包竹箬用草緊緊細縛清明後即活次年長成青條可將本樹上截鋸去二三年便成高大接桑

（頭蠶採葉時全採其葉不剪其枝待生二葉又餧二蠶（南方頭蠶畢又養二蠶然亦不多三蠶四蠶則更少）至二蠶採葉時桑條帶葉剪下然亦須留一尺及二尺許

不薅并擇其粗壯者一二枝全留其葉如不養二蠶則頭蠶採葉時先將繁枝芟去或於來年正月內修薅一次每枝除薅去外宜留一尺及二尺許不薅

〔桑地內如有細草發生必要鋤去每年二八月及冬月要上肥壅牛羊騾馬之糞任土皆宜而培桑尤宜人糞若棉花菜油荳餅之類更肥

〔桑有蟲蠹便要枯死須於閒時尋看見有蟲蠹處即是蛀穴若深入者用鐵鑿鑿取其淺者用鐵絲插入殺之則桑樹茂盛可無凋零之患矣

〔道光十九年知府黃樂之勸民種桑示照得遵

義橡繭始自東萊陳公百年之間獲利甚溥民實賴之然伊古以來蠶以桑飼作繭蓋取諸室而有餘不類橡繭需時資於山而後成也資於山非男工不可取諸室則婦孺能爲其勞逸不辨而自明矣本府涖任茲土毎思家繭之成速於山繭家絲之價倍於山絲果能行此是子孫世世之業其利豈有窮乎至於種桑之地家園野圃並可分栽院落牆陰皆堪徧植其法或壓枝於地而生或折枝插土而生或以桑椹播土而生今遵城現自有桑本府署內已得兩株城鄉內外諒必不少可知非

地土之不宜人自不爲耳現查府屬惟正安州家
蠶頗盛倘種桑有成購種甚便至栽桑節候及飼
蠶抽絲一切事宜蠶桑寶要一書論之最悉本府
正在刊印以備分給俾得周知有此自然之利當
與山繭並行不悖胡不亟奉行之惟是衆心不一
始事常難本府擬設獎賞以示激勸其有活桑百
株者本城由經廳衙門報驗各屬由該縣報驗如
果屬實本府即賞一兩重銀牌一面花紅一副以
次遞增活千株者賞二兩重銀牌五面花紅一副
通計活至五萬株則其勢已成無用本府再行獎

勸矣倘有潛拔人桑株偷摘人桑葉者一經查出定行嚴懲以示明罰各宜爭先踴躍務使桑陰茂盛蠶繭豐盈用副本府愛民厚生之意次年再勸種桑示稿照本府前因遵義所屬止知山繭不知家蠶是以出示曉諭力陳桑蠶之利並刊刻蠶桑寶要一書頒發各屬俾知種桑養蠶之法較山繭效速而不勞又懸賞以示激勸乃出示後只有綏陽縣報稱種活數萬株自行獎賞遵義仁懷桐梓三屬並無一人報驗領賞豈皆視若罔聞抑種之不得其法而不活耶現在 賀中丞有種桑捷法

刊刷分布其大旨每年四五月間採熟老桑椹置水盆中頻頻澗汰去盡肉骨澄出桑子陰乾灰拌先尋地兩塊順地上面刨開長溝深約五六分將灰拌桑子下入溝中上面蓋土厚五六分仍與地平數日內得雨即出不得雨用噴壺以水噴之即出每塊約可得數萬株大密者拔去隔三四寸留一株大率一畝可得萬株以後天乾澆灌勿致草食餘無所事至臘月長高二尺許是冬將一塊用快鐮擦地砍去桑枝只留根本地上鋪稻草一層厚數寸或尺許皆可順風縱火燒之其灰即蓋於

地上來年萌芽怒生至冬即長高六七尺且極粗
壯其一塊弗砍留爲次年移栽其法如此爾等即
自本年四月爲始照此法栽種無有不活俟明年
四月徑行報府查驗如果栽活按計株數照前賞
數以次遞增由府發給爾等務須認真栽植期於
必成莫負本府叮嚀告誡之意踰年三勸種桑示
照得本府上年四月因屢勸栽桑只有綏陽詳報
其遵桐仁三屬並無報者是以復行示諭並曉以
種桑捷法限本年四月前報驗茲屆清明新條漸
發爾等果有新種即可陸續報府候委員查驗如

係屬實即照前賞數按株發給以示鼓勵除綏陽自種多株正安久慣養蠶無庸查辦外其遵桐仁三屬准其一體報驗以所報先後爲次隨報隨驗隨即領賞核算至五萬株而止本府所以苦勸栽桑不惜厚賞者實以繭成速於山繭絲價倍於山絲且利取諸室婦孺皆能不若橡繭貧於山而後成也茲定三月初一爲始至四月三十爲止限兩月報驗如逾限不准續報即報亦不往查驗矣